



よりどりきみどり 2024 年制作レポート

アプリケイラスト

ちょろり画



アプリケーションラスト

童謡イラスト

今月のうた「やきいも グーチーパー」

(株)世界文化ワンダーグループ『ワンダーえほん 2024年10月号』より



よりどりきみどり 2024年制作レポート 2/4



アップリケイラスト

巳年賀状素材

(株)技術評論社『かんたん年賀状素材 2025』より



ちよろり画

雑誌カットイラスト

「ちょい足しでパワーアップ 納豆で血液サラサラ!」

(株)PHP 研究所『PHP からだスマイル 2024年2月号』より



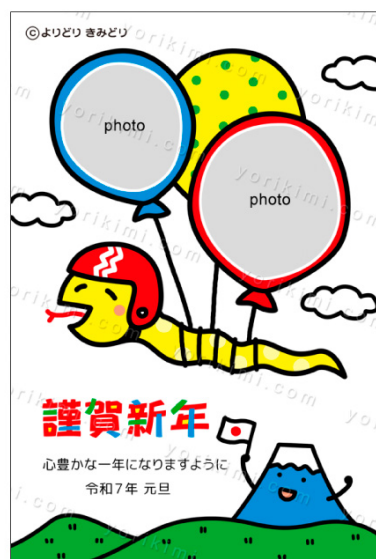
ちよろり画

雑誌カットイラスト

「血管の老化を防ぐ! 甘酒パワー」

(株)PHP 研究所『PHP からだスマイル 2024年2月号』より





ちょろり画

巳年賀状素材

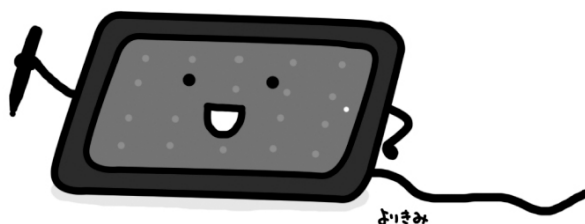
富士ソフト株式会社『筆ぐるめ 31』『筆ぐるめ 32』より



よりきみのちょろりゴト

パソコン上にデジタルイラストや手書き文字を
マウスでカキカキすること四半世紀。
2024年11月、ついに…ようやく…

ペンタブ導入しました！／



これで、カキカキ速度は上がったはずですが(きみどり比)
但し、手書き文字は「美文字」にはならなかった事を
合わせてご報告申し上げます。

※上記本文はマウス書きとペンタブ書きが混在しています。

よりどりきみどり

イラストレーター／アプリケイラスト作家／ときどきぬいぐるみ作家
愛知県在住

DTPオペレーター兼イラストレーターとして、名古屋のデザイン事務所に13年間勤務。
在職中、個人活動で制作していたアプリケイラスト(布絵)がコンテストで賞を受賞。
以来、企業様からの制作依頼を受けるようになる。
事務所縮小に伴い退職後、フリーランスとして活動中。

E-mail so-honpo@yorikimi.com

URL <https://yorikimi.com/>

よりどり総本舗

検索 🔍