

ゆるっとイラスト&ちょろっとおはなし

ちょろり画

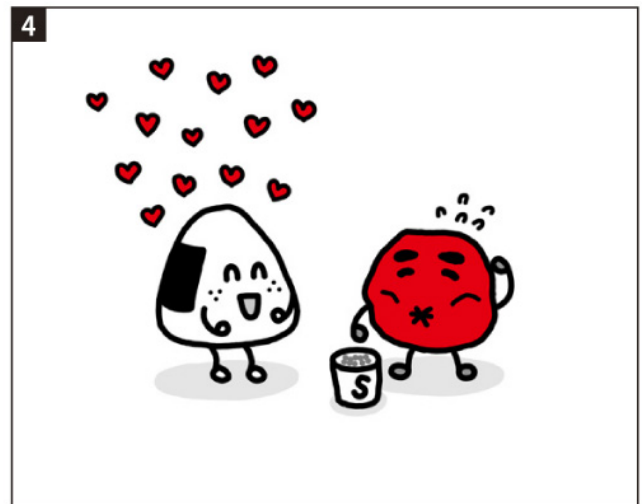
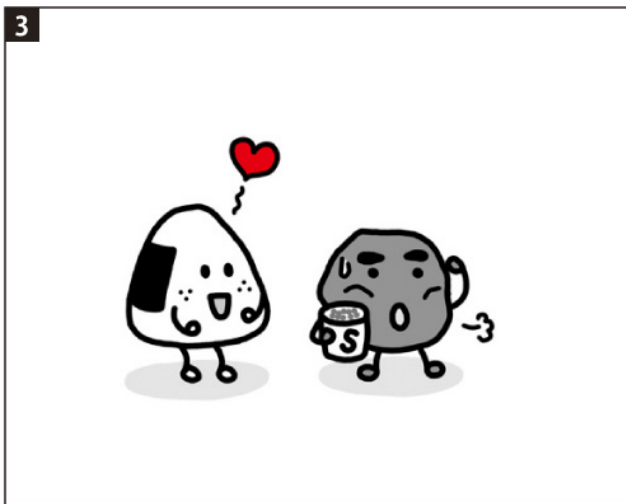
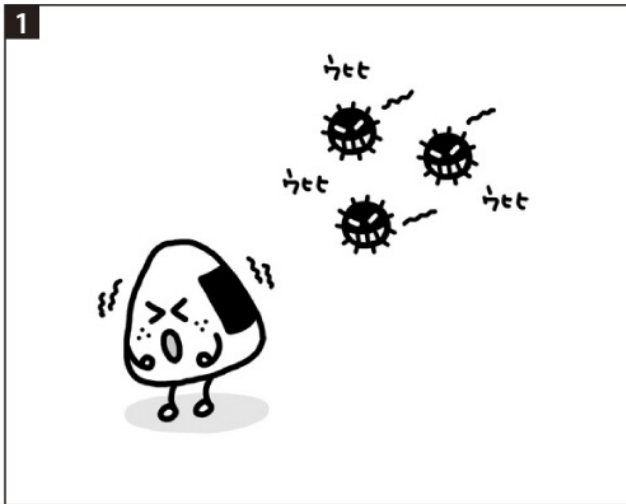
作・イラスト よりどりきみどり

— もくじ —

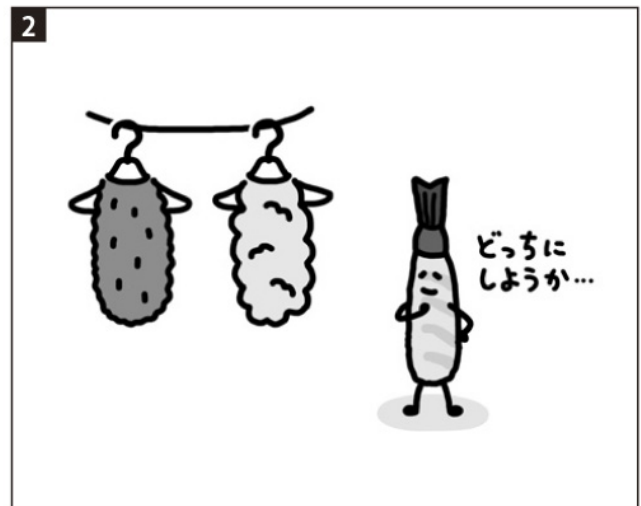
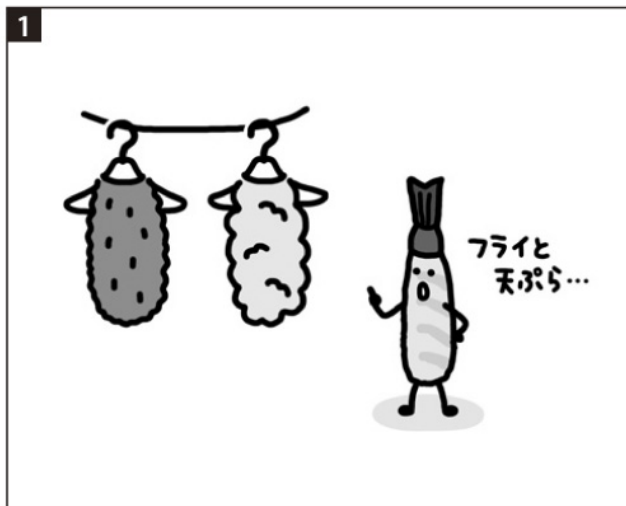
食べ物・飲み物	 02
みんなの主張①	 06
生き物	 07
みんなの主張②	 13
季節と生活	 14
自己紹介	 20



「ひとめぼれ」



「エビの衣替え」



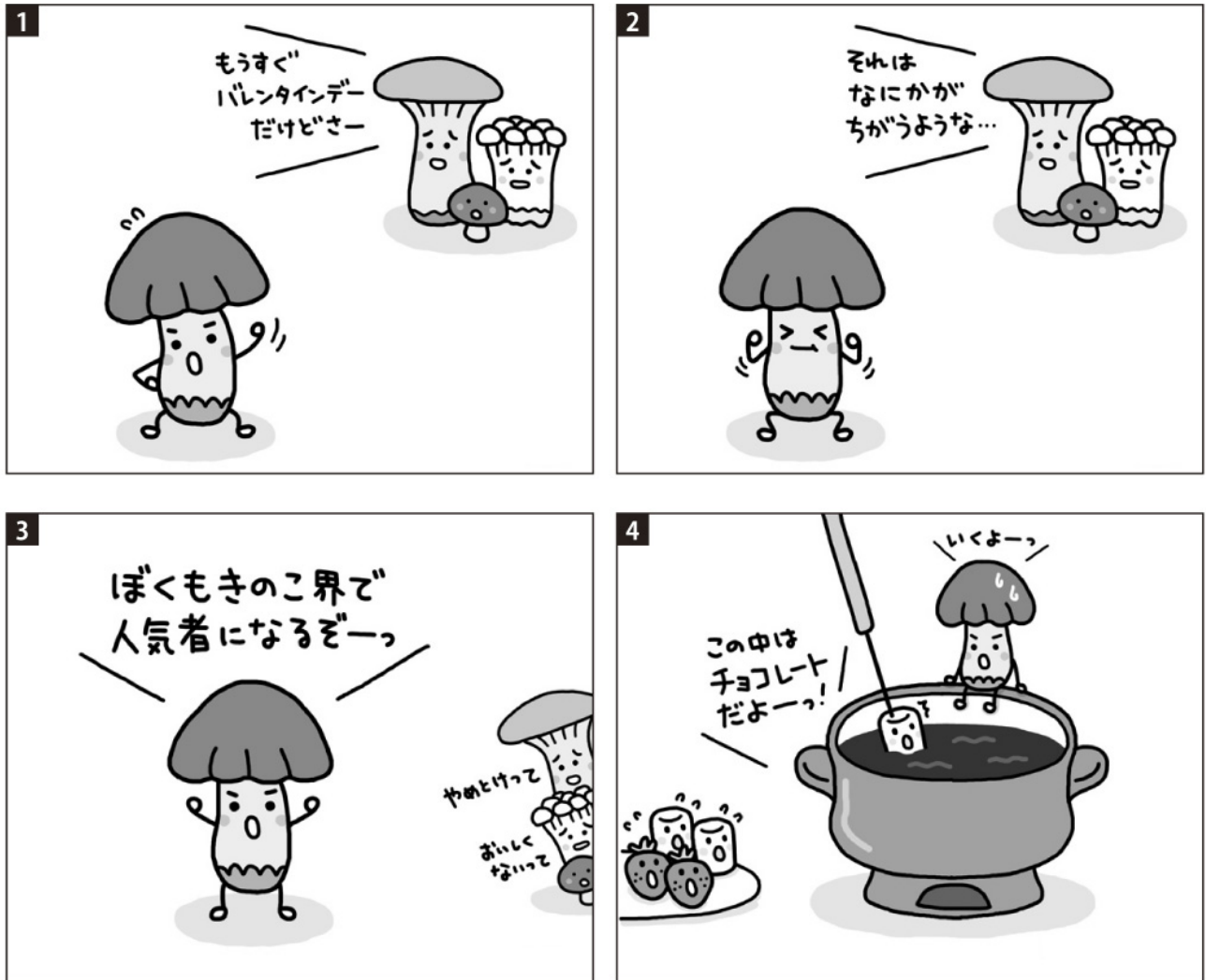
「餃子さんの気遣い」



「彼らが恵方巻にならなかった理由」



「人気者になりたい」



「ぼくも人気者になりたい」

1

里のヒーローに
なりたいな



2

チョコフォンデュ
しよかなあ...



3

それは
やめとけっ!

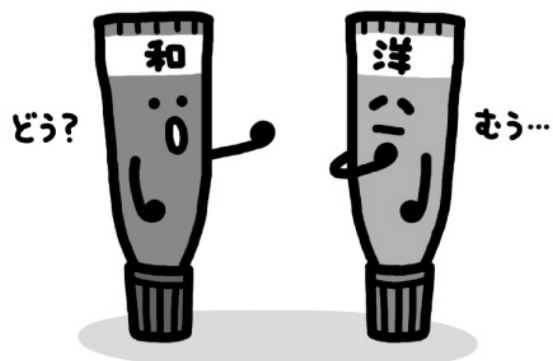


4

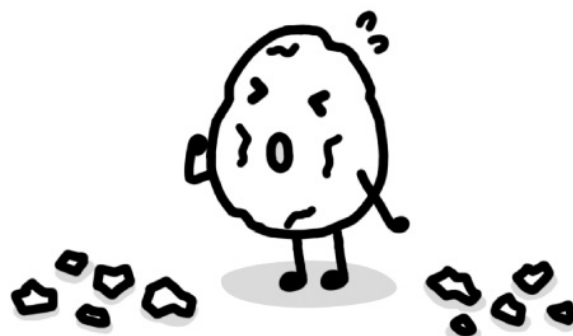
口の中に広がる
きのこのダシと甘いチョコ...



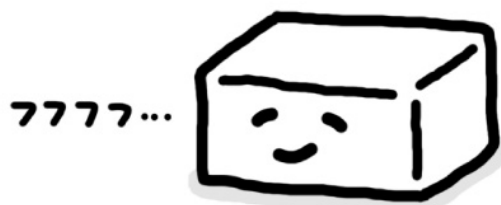
みんなの主張①



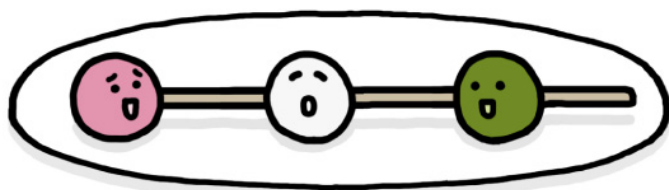
キミと僕の違いを
みんな知っているのかな?
「わたしはからし」



茹でてむいたら
もうボロボローッ!
「新入りたまごの叫び」

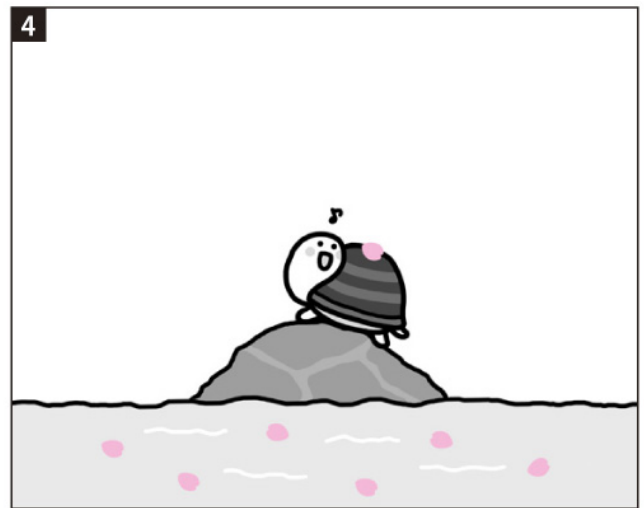
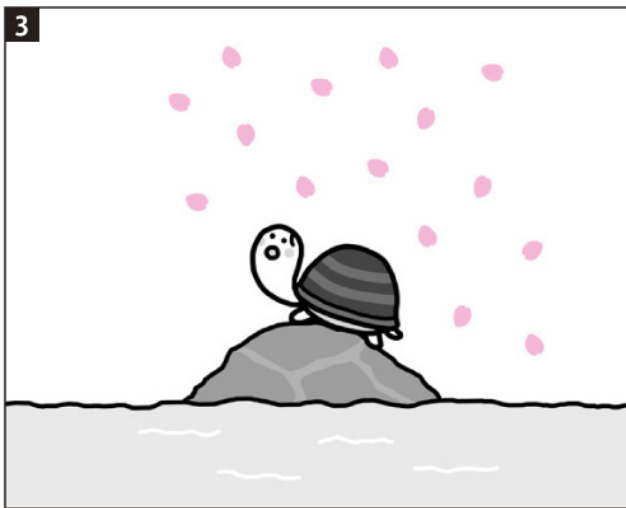
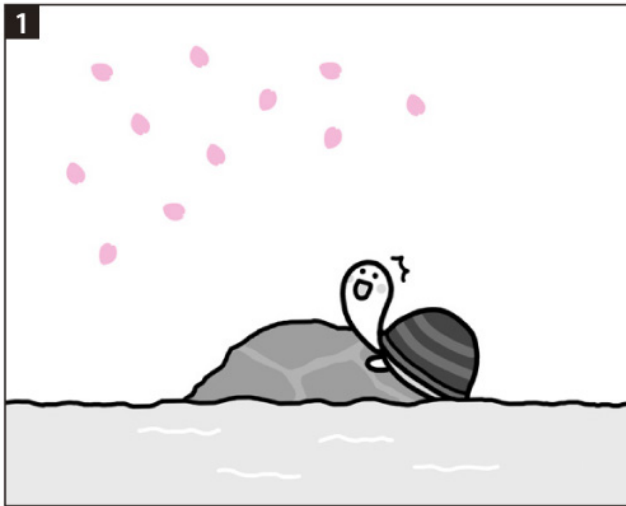


どんな味にも染まる白…
「かっこつけたがりの にがり豆腐」



来年の春は くっついて
お花見したいね
「三密避ける三色団子」

「さくらひらひら」



「梅雨入り前に」

1

梅雨入り前に
片付けたいんです



2

そろそろコタツから
出ませんか？



3

アジサイの季節が
もうすぐ来ますよ



4



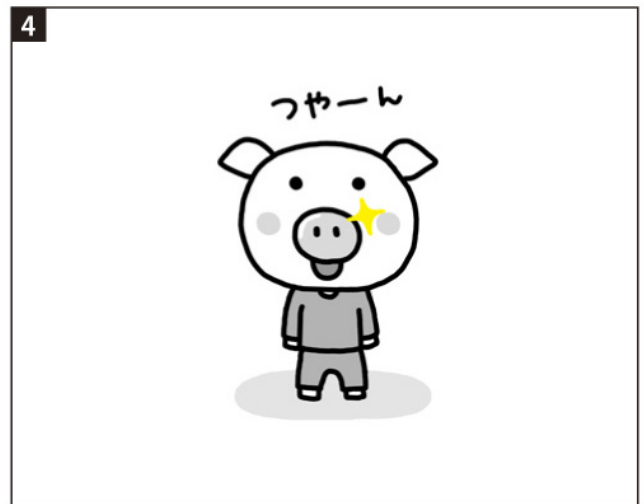
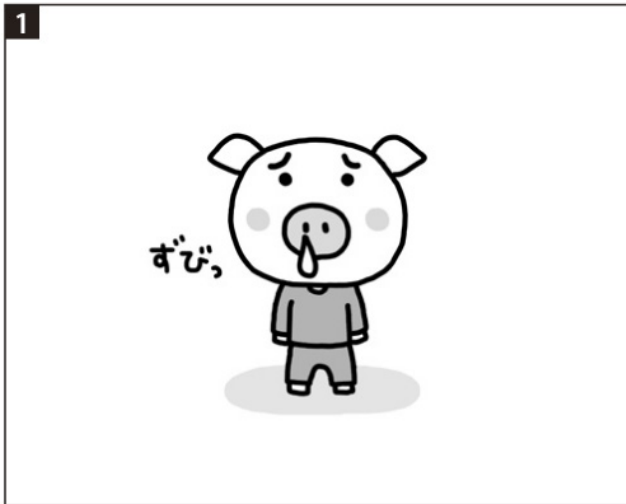
「七夕の願い事」



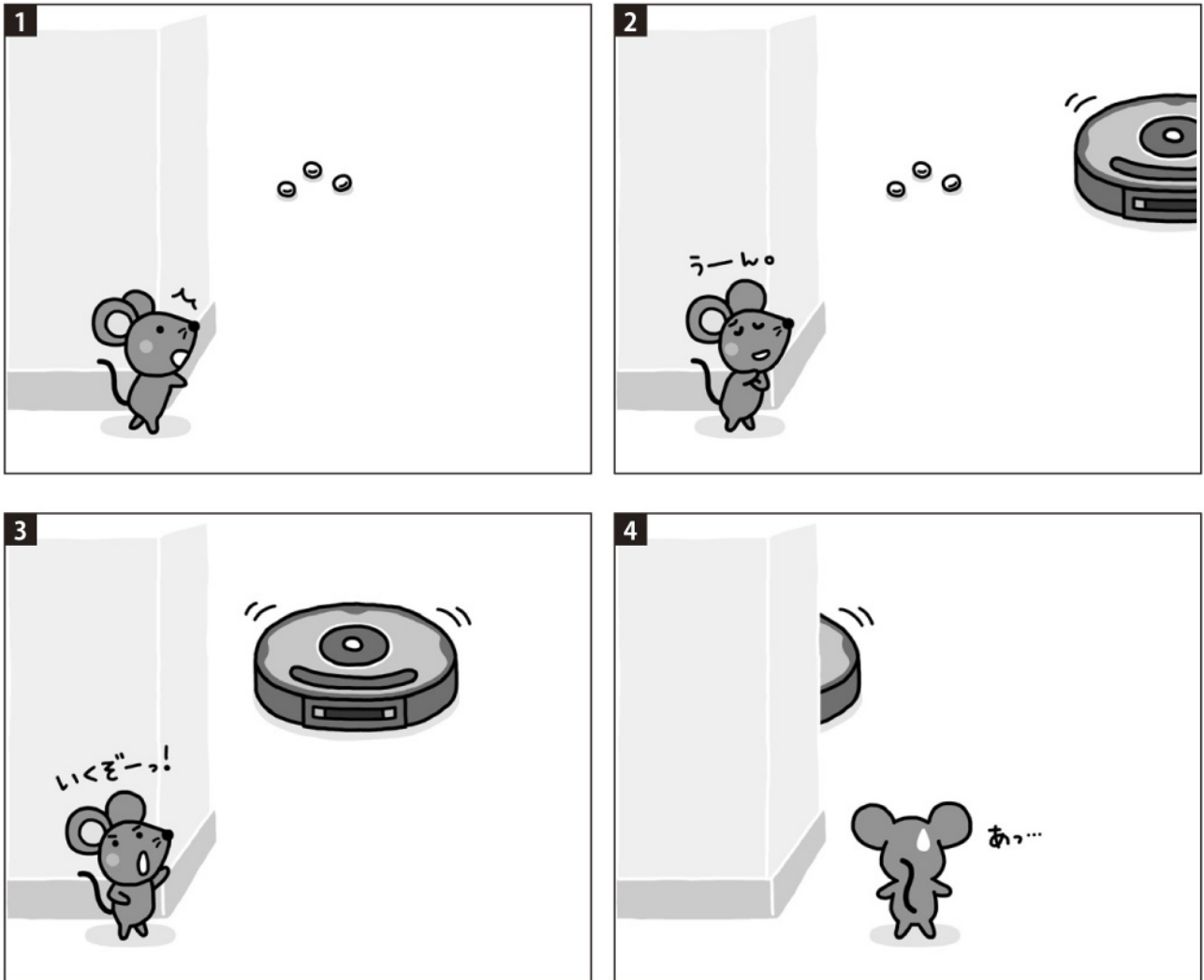
「ニャンとも暑い日」



「おはなスッキリ!」



「MAME-MISSION ～節分の後に～」



みんなの主張②



キミが来日すると
みんなの症状がひどくなるんだ
僕はますます肩身が狭いよ
「黄砂とスギ花粉」



忘れずに使ってほしいの
「パンの袋の口を留めているアレ」

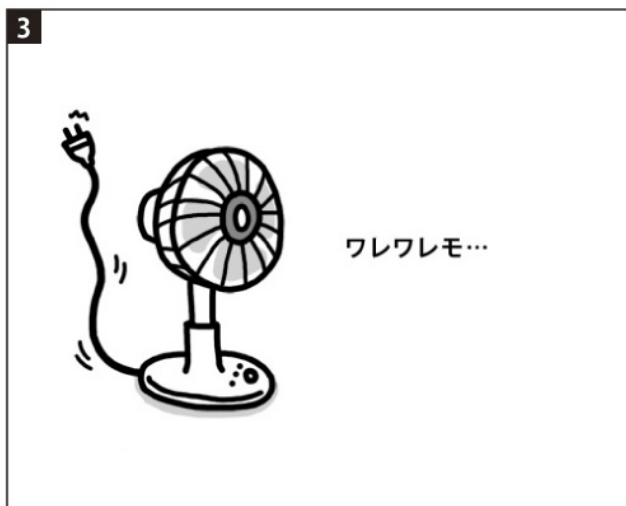
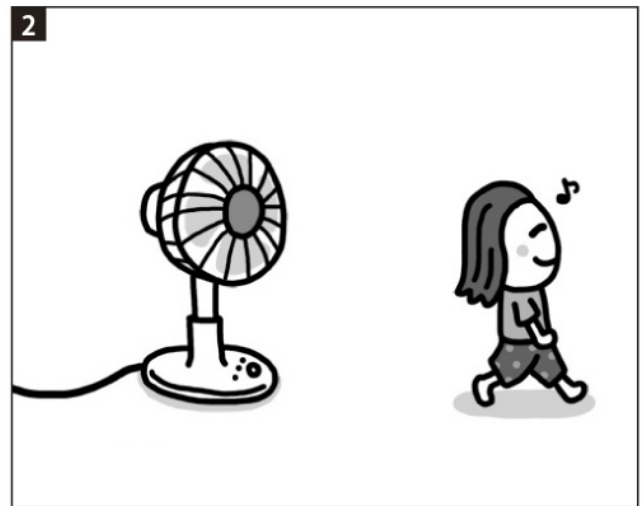
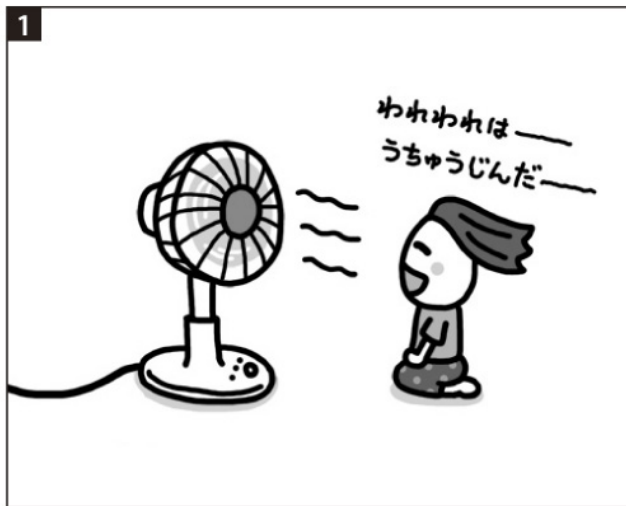


しっかり手洗いしても
私が汚れてたらダメだね
「きれい好きなスマホ」



カレイなヒラメの舞い踊り
「結局 あなたはどっちなの？」

「お宅の扇風機は大丈夫？」



「涙雨のち晴れ」



誰にだって 泣きたい日もあるよね

「ハロウィン前夜に」

1

ヘクシヨンッ!



2

＼カゼひいたかな...／

〇

3

＼上着 はおっとこ...／

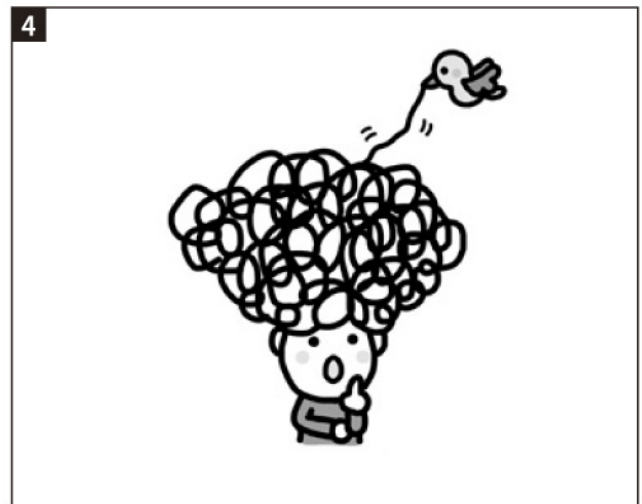
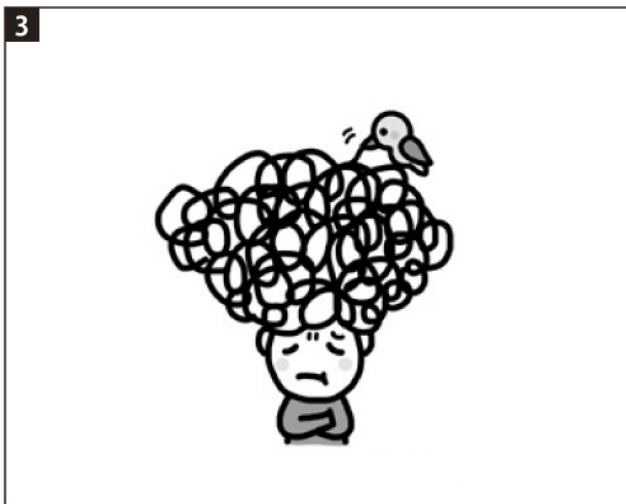
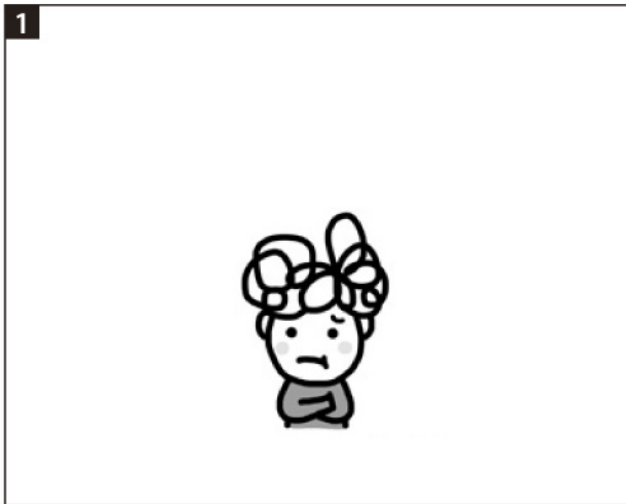


4

＼夜ふかしやめとこ...／



「解決の糸口」

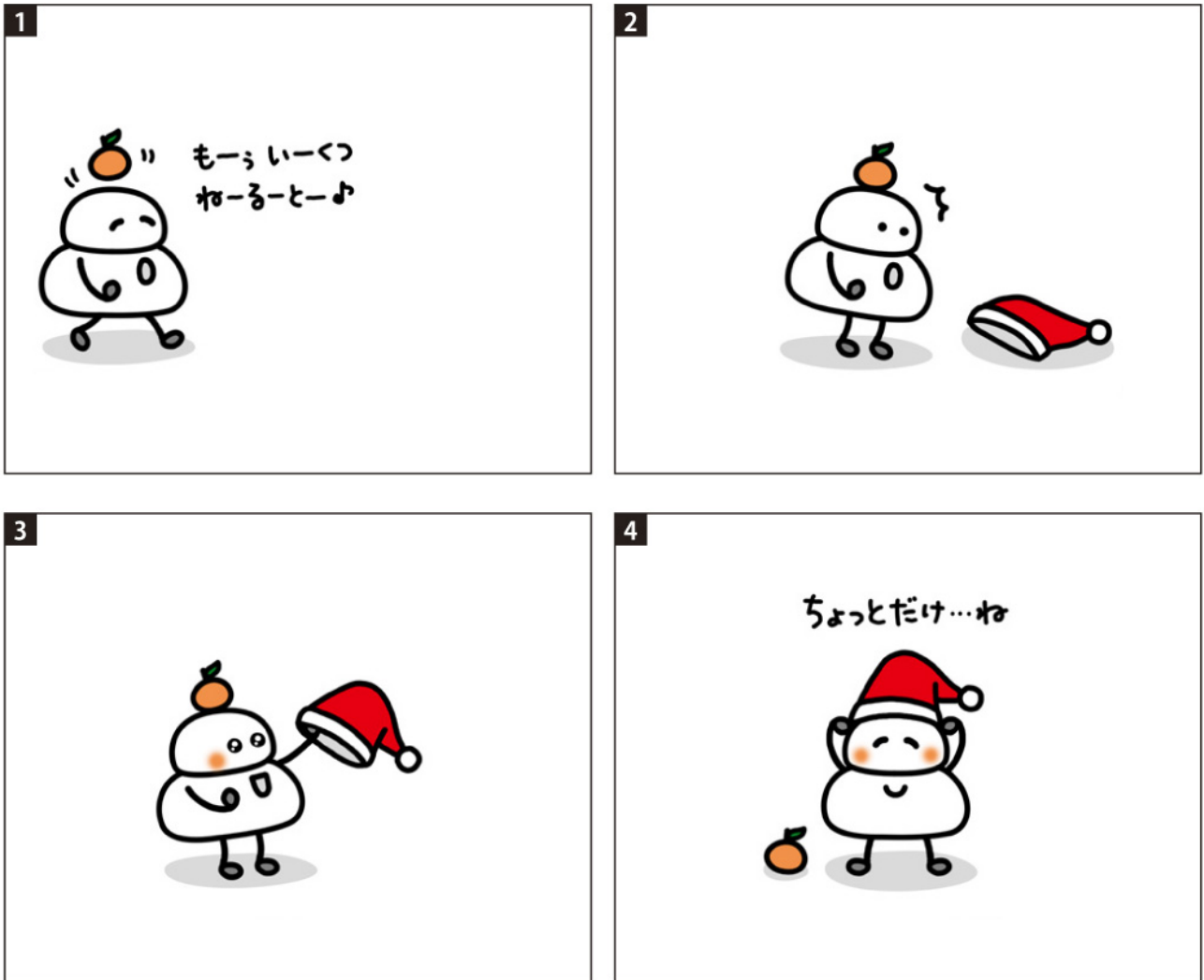


自分が見えないところに
解決の糸口があるのかも

「粹なブラックフライデー」



「クリスマスとお正月の狭間で」



＼みてくれてありがとう／



『ちょろり画』のこと

2018年12月

布絵制作に追われていたある日。
身近なテーマから小さなおはなしを
息抜きに描き始めました。
ゆるっとイラスト＆ちょろっとおはなし
絵本『ちょろり画』のはじまりです。

新型コロナで世界が一変した昨今。
まだまだ 環境も心も落ち着かないけれど
『ちょろり画』の世界は今日も変わらず
ゆるっと回っています。

あなたの息抜きにも ぜひ。

よりどりきみどり

イラストレーター／布絵作家／ときどきぬいぐるみ作家
愛知県在住

DTPオペレーター兼イラストレーターとして、名古屋のデザイン事務所に13年間勤務。
在職中、個人活動で制作していたアプリケイラスト（布絵）がコンテストで賞を受賞。

以来、企業様からの制作依頼を受けるようになる。
事務所縮小に伴い退職後、フリーランスとして活動中。

E-mail so-honpo@yorikimi.com

URL <https://yorikimi.com/>

よりどり総本舗

検索 🔍